

FAQ

1. Kto może zgłosić się do programu / Kogo definiujecie jako "muzyk"?

Rezydencje BPM DUO adresowane są do doświadczonych osób realizujących autorską twórczość w obszarze muzyki i praktyk wykonawczych.

2. Co oznacza "doświadczona osoba zajmująca się muzyką"?

To osoby, które nie określają się jako "początkujący" bądź "na wczesnym etapie kariery". Rezydenci powinni być samodzielni zawodowo czyli potrafić samodzielnie zorganizować współpracę w ramach projektu i efektywnie korzystać z zasobów programu (studio nagraniowe, sala prób itd.).

3. Czy obowiązuje limit wieku?

Uczestnicy muszą mieć ukończone 21 lat. Nie ma górnej granicy wieku.

4. Czy obowiązują kryteria geograficzne?

Tak - na tym etapie program jest przeznaczony dla osób mieszkających w krajach Unii Europejskiej, niezależnie od narodowości. Kandydatów wymagających wizy lub pozwolenia na pobyt zachęcamy do aplikowania w kolejnych edycjach programu.

5. Czy mogę aplikować z zespołem?

Nie. Nabór dotyczy wyłącznie indywidualnych muzyków / muzyczek, którzy / które na potrzeby programu tworzą nowy duet.

6. Czy mogę zgłosić kilka projektów?

Tak, jeśli dotyczą różnych współprac. Każdy duet może zgłosić tylko jeden projekt.

7. Jakie gatunki muzyczne są kwalifikowalne?

Wszystkie gatunki muzyczne są akceptowane.

8. Czy aplikacja jest płatna?

Nie - zgłoszenie jest bezpłatne.

9.. Do kiedy należy przesłać zgłoszenie?

Nabór trwa do 10.03.2026, do godz. 23:59.

10. Kiedy otrzymam odpowiedź?

Wszyscy kandydaci zostaną poinformowani o decyzji komisji do 22.03.2026.

11. Czy terminy rezydencji są elastyczne?

Nie. Terminy są odgórnie ustalone i nie ma możliwości ich zmiany.

1 Rezydencja: od 04.05.2026 do 24.05.2026

2 Rezydencja: od 01.06.2026 do 21.06.2026

12. Jak długo trwa rezydencja?

Rezydencja trwa 3 tygodnie.

13. Czy mogę przyjechać z małżonkiem/partnerem, dziećmi, zwierzętami, asystentem lub współpracownikiem?

Przestrzeń rezydencyjna jest przeznaczona dla dwóch osób, a każda taka decyzja wymaga zgody obu członków duetu. Koszty podróży, noclegu oraz wszelkie wydatki związane z pobytem osób trzecich lub zwierząt rezydent pokrywa samodzielnie. Obecność osoby towarzyszącej nie może wpływać na efektywność pracy duetu.

14. Co w sytuacji, gdy mam zaplanowany koncert w trakcie rezydencji?

Rezydenci mogą opuścić Bydgoszcz na krótki czas, aby zagrać koncertu lub wypełnić innych obowiązków zawodowych, których nie da się przełożyć. Należy jednak pamiętać, że dodatkowe koszty podróży nie są pokrywane przez program rezydencyjny.

15. Czego się ode mnie oczekuje?

Szczegółowe informacje znajdują się w wytycznych rezydencji i zostaną jasno określone w umowie podpisywanej z Bydgoszcz Miasto Muzyki (gospodarzem). W skrócie, od rezydentów oczekuje się:

- Trzytygodniowego pobytu w Bydgoszczy i pracy nad projektem muzycznym w duecie
- Spotkania / Publicznej prezentacji dotychczasowej twórczości
- Koncertu / Publicznej prezentacji materiału powstałego podczas rezydencji
- Złożenia pisemnego sprawozdania po zakończeniu rezydencji
- Jeśli możliwe; współpracy z muzycznym środowiskiem miasta Bydgoszcz

W przypadku dodatkowych pytań prosimy o kontakt:

residencies@bydgoszczmusic.pl