

“PIAST KOŁODZIEJ”

**Autorki:
Barbara Kośnikowska,
Bogumiła Musiał
Szkoła Podstawowa
nr 25 w Bydgoszczy**

Scenariusz przygotowany w ramach projektu Smart Kid realizowanego przez program Bydgoszcz Miasto Muzyki UNESCO.



**MIEJSKIE
CENTRUM
KULTURY**
w Bydgoszczy



**BYDGOSZCZ
MIASTO
MUZYKI**



unesco
Member of
the Creative Cities Network



Piast Kołodziej na prezydenta! – przygotowujemy kampanię wyborczą.

Scenariusz przeznaczony dla uczniów klas 1-3.
Wpisuje się w następujące cele Agendy 2030 dla zrównoważonego rozwoju:

4 DOBRA JAKOŚĆ
EDUKACJI



Edukacja powinna być dostępna dla każdego i dawać realne umiejętności. Ważna jest nie tylko teoria, ale także praktyka i rozwijanie pasji. Wiedza i umiejętności otwierają drzwi na przyszłość.

10 MNIEJ
NIERÓWNOŚCI



Zmniejszanie nierówności społecznych i ekonomicznych w krajach i między nimi. Obejmuje wyrównywanie szans oraz przeciwdziałanie wykluczeniu.

16 POKÓJ,
SPRAWIEDLIWOŚĆ
I SILNE INSTYTUCJE



Budowanie pokojowych społeczeństw oraz zapewnienie dostępu do sprawiedliwości. Obejmuje wzmacnianie instytucji publicznych i praworządności.



Cele lekcji (uczeń):

- Zna istotne wartości, którymi powinny kierować się demokratyczne państwa, tj. zapewnienie równych szans wszystkim – bez względu na wiek, płeć, pochodzenie czy sytuację życiową; wprowadzenie sprawiedliwych praw, które zmniejszają nierówności; zmniejszanie przemocy; zapewnianie wszystkim dostępu do sprawiedliwości; chronienie podstawowych praw i wolności; walka z korupcją i wspieranie uczciwych, przejrzystych instytucji; promowanie praw równych dla wszystkich;
- Rozwija umiejętność krytycznego myślenia;
- Wskazuje cechy bohaterów, w tym te, które cechują dobrego przywódcę;
- Utrwala umiejętność uzasadniania swojego zdania.

Formy pracy:

Grupowa, zbiorowa, indywidualna.

Metody pracy:

- prezentacja,
- metoda przypadków,
- analiza,
- działanie,
- inscenizacja,
- z użyciem komputera.



Środki dydaktyczne:

- komputery dla uczniów,
- projektor i ekran,
- głośniki,
- karty pracy,
- Canva,
- Kamera - może być w telefonie;
- Narzędzia do tworzenia podkładu muzycznego np. Suno;
- Materiały plastyczne - według uznania nauczyciela.



Przebieg zajęć:

1. Przedstawienie celów lekcji.
2. Zapoznanie uczniów z treścią legendy o Piaście Kołodzieju – prezentacja komiksu ([link](#)),
3. Wskazanie cech Popiela i Piasta Kołodzieja oraz ich uzasadnienie w odwołaniu do tekstu legendy (karta pracy – załącznik nr 1; karta pracy – wzór odpowiedzi – załącznik nr 2).
4. Analiza plakatu wyborczego Popiela – wskazanie elementów stojących w opozycji do ideałów demokratycznych. (karta pracy – załącznik nr 3).
5. Tworzenie plakatu wyborczego Piasta Kołodzieja w popularnych programach graficznych, np. w Canvie – wskazanie cech predestynujących bohatera na dobrego przywódcę. (przykładowy plakat – załącznik nr 4).
6. Tworzenie spotu wyborczego – krótkiego materiału filmowego lub radiowego w ramach kampanii wyborczej, np. przy wykorzystaniu programów Suno – Music Generator czy DaVinci Resolve. (przykładowy spot wyborczy – [link](#)).
7. Podsumowanie zajęć – ewaluacja.

**Do
dzieła!**

KARTA PRACY NR 1

LEGENDA O PIAŚCIE KOŁODZIEJU

ZAD. 1. DOPASUJ PONIŻSZE CECHY DO ODPOWIEDNICH BOHATERÓW LEGENDY
TAK, BY JEDNOCZEŚNIE POŁĄCZYĆ JE Z WŁAŚCIWYM UZASADNIENIAMI.

**OTWARTY
ZAMKNIĘTY NA DIALOG
AUTORYTARNY
PRZYWIĄZANY DO TRADYCJI
SUMIENNY
SKROMNY
WYNIOSŁY
OKRUTNY
GOŚCINNY**

**ŻYCZLIWY
NIEGOŚCINNY
TOLERANCYJNY
NIELITOŚCIWY
ODPOWIEDZIALNY
BEZWZGLĘDNY
TROSKLIWY
PRACOWITY**

**UCZYNNY
MĄDRY
SERDECZNY
OPIEKUŃCZY
GOSPODARNY
DOJRZAŁY
ZARADNY
UTAŁENTOWANY**

POPIEL



**NAZWA
CECHY**

UZASADNIENIE

NARZUCAŁ INNYM SWOJĄ WOLĘ, NIE CHCIAŁ PROWADZIĆ DIALOGU Z PODDANYMI, WYŚLUCHAĆ ICH OPINII, OTWORZYĆ SIĘ NA ICH POTRZEBY, CO DOPROWADZIŁO DO BUNTU.

UCISKAŁ SWÓJ LUD, ZASTRASZAŁ, PRZEMOCĄ WYMUSZAŁ RESPEKTOWANIE SWOJEJ WOLI; CIEMIĘŻYŁ PODDANYCH.

NIE WPUŚCIŁ DO MIASTA WĘDROWCÓW, Z JEGO ROZKAZU BRAMY KRUSZWICY BYŁY ZAMKNIĘTE.

PIAST



**NAZWA
CECHY**

UZASADNIENIE

UGOŚCIŁ DWÓCH ZDROŻONYCH PODRÓŻNYCH INNEGO WYZNANIA.

PODJĄŁ W SWEJ CHAŁUPIE LUDZI RÓŻNYCH STANÓW PRZYBYŁYCH DO KRUSZWICY RADZIĆ NA TEMAT PRZYSZŁOŚCI KRÓLESTWA.

PIAST



NAZWA
CECHY

UZASADNIENIE

POD JEGO DACHEM SĄSIEDZI ZAWSZE
MOGLI LICZYĆ NA RADĘ I POMOC.

ZORGANIZOWAŁ POSTRZYŻYNY SYNA.

SOLIDNIE WYWIĄZYWAŁ SIĘ ZE SWOICH
OBOWIĄZKOW; BYŁ DOBRYM
FACHOWCEM - RZEMIEŚLNIKIEM
I ROLNIKIEM.

POTRAFIŁ M.IN. WYKONAĆ KOŁO, UPRAWIAĆ ROLĘ, HODOWAĆ
PSZCZOŁY.

KOŁO TRONU KAZAŁ POSTAWIĆ PŁUG.

ZAD. 2. NA PODSTAWIE ZACHOWANIA BOHATERÓW LEGENDY MOŻNA WYCIĄGNAĆ WNIOSKI,
JAKIMI WŁADCAMI BYLI.

USTAL, KTÓRE OKREŚLENIA CHARAKTERYZUJĄ SPOSÓB WŁADANIA POPIELA, A KTÓRE PIASTA
KOŁODZIEJA. WPISZ WŁAŚCIWE IMIONA WŁADCÓW.

IMIĘ
WŁADCY

CHARAKTERYSTYKA RZĄDÓW

OTWARTOŚĆ NA POTRZEBY OBYWATELI RÓŻNYCH STANÓW ;
SPRAWIEDLIWOŚĆ.

OBOJĘTNOŚĆ NA POTRZEBY OBYWATELI; BRAK DIALOGU SPOŁECZNEGO,
NEPOTYZM; UCISK.

TOLERANCJA; DĄŻENIE DO WYRÓWNIANIA SZANS DLA WSZYSTKICH
OBYWATELI NIEZALEŻNIE OD POCHODZENIA CZY WYZNANIA.

KARTA PRACY NR 1 – WZÓR ODPOWIEDZI

LEGENDA O PIAŚCIE KOŁODZIEJU

ZAD.1. DOPASUJ PONIŻSZE CECHY DO ODPOWIEDNICH BOHATERÓW LEGENDY TAK, BY JEDNOCZEŚNIE POŁĄCZYĆ JE Z WŁAŚCIWYM UZASADNIENIAMI.

POPIEL

<u>nazwa cechy</u>	<u>uzasadnienie</u>
<u>zamknięty na dialog;</u> <u>autorytarny</u>	NARZUCAŁ INNYM SWOJĄ WOLĘ, NIE CHCIAŁ PROWADZIĆ DIALOGU Z PODDANYMI, WYSŁUCHAĆ ICH OPINII, OTWORZYĆ SIĘ NA ICH POTRZEBY, CO DOPROWADZIŁO DO BUNTU.
<u>bezwzględny;</u> <u>autorytarny;</u> <u>niełitościwy; okrutny</u>	UCISKAŁ SWÓJ LUD, ZASTRASZAŁ, PRZEMOCĄ WYMUSZAŁ RESPEKTOWANIE SWOJEJ WOLI; CIEMIĘŻYŁ PODDANYCH.
<u>wyniosły; niegościnnie;</u>	NIE WPUŚCIŁ DO MIASTA WĘDROWCÓW, Z JEGO ROZKAZU BRAMY KRUSZWICY BYŁY ZAMKNIĘTE.

PIAST

<u>nazwa cechy</u>	<u>uzasadnienie</u>
<u>tolerancyjny; gościnnie;</u> <u>serdeczny;</u>	UGOŚCIŁ DWÓCH ZDROŻONYCH PODRÓŻNYCH INNEGO WYZNANIA.
<u>otwarty; mądry;</u> <u>dojrzały</u>	PODJAŁ W SWEJ CHAŁUPIE LUDZI RÓŻNYCH STANÓW PRZYBYŁYCH DO KRUSZWICY RADZIĆ NA TEMAT PRZYSZŁOŚCI KRÓLESTWA.
<u>życzliwy; troskliwy;</u> <u>uczynny; opiekuńczy</u>	POD JEGO DACHEM SĄSIEDZI ZAWSZE MOGLI LICZYĆ NA RADĘ I POMOC.
<u>przywiązany do tradycji</u>	ZORGANIZOWAŁ POSTRZYŻYNY SYNA.
<u>sumienny;</u> <u>odpowiedzialny;</u> <u>pracowity</u>	SOLIDNIE WYWIĄZYWAŁ SIĘ ZE SWOICH OBOWIĄZKÓW; BYŁ DOBRYM FACHOWCEM – RZEMIEŚLNIKIEM I ROLNIKIEM.
<u>gospodarny; zaradny;</u> <u>utalentowany</u>	POTRAFIŁ M.IN. WYKONAĆ KOŁO, UPRAWIAĆ ROLĘ, HODOWAĆ PSZCZOŁY.
<u>skromny</u>	KOŁO TRONU KAZAŁ POSTAWIĆ PŁUG.

ZAD. 2. NA PODSTAWIE ZACHOWANIA BOHATERÓW LEGENDY MOŻNA WYCIĄGNAĆ WNIOSKI, JAKIMI WŁADCAMI BYLI. USTAL, KTÓRE OKREŚLENIA CHARAKTERYZUJĄ SPOSÓB WŁADANIA POPIELA, A KTÓRE PIASTA KOŁODZIEJA. WPISZ WŁAŚCIWE IMIONA WŁADCÓW.

<u>imię władcy</u>	<u>charakterystyka rządów</u>
Piast	OTWARTOŚĆ NA POTRZEBY OBYWATELI RÓŻNYCH STANÓW ; SPRAWIEDLIWOŚĆ
Popiel	OBOJĘTNOŚĆ NA POTRZEBY OBYWATELI; BRAK DIALOGU SPOŁECZNEGO, NEPOTYZM; UCISK.
Piast	TOLERANCJA; DĄŻENIE DO WYRÓWNIANIA SZANS DLA WSZYSTKICH OBYWATELI NIEZALEŻNIE OD POCHODZENIA CZY WYZNANIA